

De Chevrolet(s) van mevrouw Smeenge

Gien Smeenge was een markant persoon in Borger. Niet alleen haar daadkracht en werkwijze waren uniek, maar ook haar voorkomen. Ze liep dagelijks in een rijbroek met rijlaarzen, rookte sigaren en reed in opvallende Amerikaanse auto: een Chevrolet. Hoe haar laatste voertuig aan zijn einde kwam is het onderwerp van een verhaal voor een volgende nieuwsbrief. We publiceren als vooraankondiging 2 citaten met haar eerste Chevrolet als onderwerp.



“Ik herinner me de dag dat we naar de manege reden. We hadden geen navigatie in die tijd en mijn moeder en ik waren een beetje verdwaald. We reden op een heuse zandweg en plotseling was daar een prachtige, stoffige Amerikaanse slee. Mam vroeg de weg aan een tanig vrouwtje met lang grijs haar (in mijn herinnering) die een shaggy in haar mondhoek had. Toen deze vrouw de eigenaresse van Manege de Hondsrug bleek te zijn, zag ik dat mijn moeder een klein beetje geschrokken was, maar ik was helemaal verkocht.” Dit is een citaat uit de bijdrage van Frédérique Spigt (nu op de TV te zien in het programma “Maestro”) over haar eerste ontmoeting met mevrouw Smeenge. Later vertelde ze dat deze gebeurtenis haar voorliefde voor Amerikaanse auto’s had bepaald.

Een ander citaat, nu van Karsten Berends in de app-groep van aantal oud-ruiters die bezig zijn om de herinneringen aan de manege van Gien Smeenge in leven te houden: “Het was ook de auto die geen kilometers aangaf maar miles, met als gevolg dat mevrouw Smeenge met 50 door Borger scheurde, niet wetende dat het miles waren i.p.v. kilometers: “Ik rie toch viefstig”.

In een volgende nieuwsbrief plaatsen we het verhaal over het einde van de Oude (blauwe) Chevrolet Corvair van mevrouw Smeenge. Een historisch moment waar Jan Stoffers, Freddie Thies, Jan Venema, Hans Visscher, Karsten Berends en Geert Hoving bij betrokken waren. Barend Oudegeest levert ook zijn bijdrage.



Vervolg Chevrolet mevrouw Smeenge

Na de publicatie van een verhaaltje met foto's over de Chevrolets van mevrouw Smeenge, schreef Karsten Berends een aanvulling bij de foto van mevrouw Smeenge, haar Chevrolet en een veulentje. Het verhaal speelt zich af in Aken, waar een demonstratie van het New Forest Stamboek werd gegeven tijdens het grote CHIO van Aken.

Karsten: "Hier staat de auto van mevrouw Smeenge midden in het land bij een kasteel. Dit was een kasteeltje waar de New Forest pony's in de stallen stonden. Deze deden allemaal mee met de show van het CHIO in Aken. Onze Duke en Blacknight stonden hier ook. Ze liepen toen als een tweespan voor de wagen (zie foto hieronder met mijn vader aan de leidsels).

In de wei liepen de veulens. Niet alleen de auto van mevr. Smeenge, maar ook de vouwwagen van mevrouw en onze auto stonden midden in deze wei. In de vouwwagen sliepen Willem Oudegeest, Harry Kok, Gerard Grolleman en ik. Mijn vader en moeder sliepen in onze auto. Mevrouw sliep in haar auto. Op de foto staat ze vriendelijk met een veulentje te knuffelen. 's Nachts was dat wel eens anders. Dan zaten de veulentjes wel eens ergens aan te knabbelen. Dan ging het open dak open en verscheen er een lange zweep die eens flink in het rondte knalde. Overigens was deze bezigheid mevrouw Smeenge, zoals we misschien wel weten, niet zo vreemd :-).



Het einde van de laatste Chevrolet van mevrouw Smeenge



In de laatste nieuwsbrieven plaatsten we een verhaal over de Chevrolet(s) van mevrouw Smeenge. Een fenomeen in Borger en zeker in die tijd (jaren 1960 – 1980). Dit verhaal gaat over haar laatste Chevrolet en speelt zich af begin jaren 70. Mevrouw Smeenge had haar laatste Chevrolet afgedankt en een andere met versnelling gekocht. De jongens die in de weekends en vakanties “hand- en spandiensten” verrichtten mochten met de auto “spelen”. Het einde van deze auto was spectaculair. Betrokkenen/acteurs: Jan Venema, Jan Stoffers, Karsten Berends, Hans Visscher en als toeschouwers Freddie Thies en Geert Hoving. Barend Oudegeest was waarnemer op afstand.

Het toneel was de Lemmerstraat met een aan een kant een dubbele rij bomen in de berm. Het rekwisiet was de afgedankte Chevrolet van mevrouw Smeenge. De gaskabel was geknapt, maar liep via de bak onder de achterklep. De jonge gebruikers hadden bedacht dat vandaaruit – gezeten op een kussentje in de bak zonder klep – de gaskabel bediend kon worden, terwijl iemand binnen het stuur bediende.

Het verhaal De acteurs waren met de Chevrolet naar het crossveldje geweest. De toeschouwers waren naar hen op zoek in de oude Skoda van Geert. In de Lemmerstraat aangekomen zagen zij de 4 acteurs met een rokende Chevrolet tegen een boom op de achtergrond. Voor de toeschouwers een enorm hilarische aanblik, waar bij Freddie door het uitbundig lachen zijn broekriem knapte. Wat was er gebeurd. Een samenvatting door middel van een aantal chats (Jan is Jan Stoffers).

Geert: Ik moest denken aan het avontuur in de Lemmerstraat met de Chevrolet van Tante Gien, met Jan Stoffers achter het stuur en Jan Venema in de achterbak die gas gaf. Freddie en ik draaiden de straat in en zagen een rokende auto rechtop tegen een boom staan, met 4 of 5 bedeesde jongetjes die ons tegemoet kwamen. Freddie moest zo hard lachen dat zijn broekriem knapte :-)

Hans: Ja dat waren nog eens tijden ik zie het nog voor me. Volgens mij kwamen wij van het crossveldje.

Jan: Inderdaad Hans, we kwamen terug van het crossveldje bij Bronneger. Wat een puinhoop.

Freddie: Stak die boom net de weg over toen jullie er aankwamen? Hans: Zo leek het inderdaad :-)

Karsten: Ja ik kan ook me nog herinneren dat de broekriem van Freddie knapte van het lachen. Volgens mij zaten we ook meer met meer mensen in die auto en was Martin het broertje van Hans er ook bij. We kwamen dus van het crossveldje en gingen de Lemmerstraat in. Aan de weg stonden twee rijen bomen naast elkaar. Daar wou Jan Stoffers tussendoor en de gasgever Jan Venema had dat iets te laat door. Daardoor raakten we de bomen.

Geert: Jammer dat we er geen foto's van hebben. Ik heb nog wel het beeld helder voor ogen. 4 of 5 Daltons lopen naast elkaar langs een rij bomen met op de achtergrond een rokende auto tegen een boom.

Freddie: Klopt :-)

Barend: Wat de reactie eigenlijk van Gien. De schade was toch enorm (Total loss)?

Hans: Was hij eigenlijk al en daarom had ze hem aan Jan Venema gegeven. Ze had zelf een auto met versnellingen gekocht samen met Flip. Dat resulteerde in veel gas geven en niet "van de plek komen". Of de Chevrolet nog wel op de weg had gemogen is zeer de vraag.

Barend: Jammer dat dat ding zo aan zijn einde is gekomen. Het was een uniek ding, met de motor achterin. Ik ben er ooit nog een teggekomen in mijn leven, ook blauw, maar licht blauw.

Karsten: Wat erna gebeurde weet ik niet zo meer. Ben er eigenlijk wel nieuwsgierig naar. Ik heb een vaag beeld dat de auto door de mensen van der Vlag (de garage aan het eind van Borger) is opgehaald. Het was ook een auto die geen kilometers aan gaf maar miles. Met als gevolg dat mevrouw Smeenge ook met een gang van 50 door Borger scheurde, niet wetende dat het miles waren i.p.v. kilometers "Ik riep toch viefzig".

Jan: De auto is weggesleept. Dit op terecht aandringen van Geert. Zelf dacht ik Balkema maar ik denk dat Karsten met van der Vlag de juiste garage noemt. Zij hadden een sleepdienst, waar wij niet voor betaalden. Het wrak was in feite het ruilmiddel...

Karsten: Wie weet eigenlijk de reactie van mevr. Smeenge nog ????

Hans: Volgens mij hebben we gezegd dat hij het gewoon begeben had.

